

XVII. Escrito (Pasquín de Nápoles).

Autor desconocido del círculo de Juan y Alfonso de Valdés.

Documentos asociados al “Alphabeto Christiano”.

Archivo Familia Gonzaga.

Noticia: Massimo Firpo, Fabrizio Biferali. “Immagini ed eresie nell’Italia del Cinquecento”.

Gius, Laterza & Figli. Editori Laterza. Bari, Italia, 2016.

Latancio:

¿Cómo? ¿le llamáis establo?

Arcidiano:

A un lugar donde se aposentán  
las bestias.

Latancio:

Donde nació también el Señor.

Arcidiano:

No eran animales brutos.

Latancio:

Bestias como nosotros  
que se hace nuestro cuerpo  
desde Belén  
templo del Señor.